

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Субботинская средняя
общеобразовательная школа
имени Героя Советского Союза Семена Устиновича Кривенко Шушенского района
Красноярского края

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ Субботинская СОШ
им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
от «25» августа 2021 года
№ / о/д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке

5 класс

(базовый уровень)

Составитель: Некрасова Л.А.,
Учитель музыки,
первая КК

Рассмотрено на заседании ШМО
Протокол от «24» августа 2021г. №1
Руководитель ШМО: Колмакова Е. В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке на 2021/22 учебный год для обучающихся 5 класса МБОУ Субботинская СОШ им. Героя Советского Союза С.У. Кривенко разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 28.08.2020 № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 года);
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 года);
- приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28 (действуют с 1 января 2021 года);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2 (действуют с 1 марта 2021 года);
- **концепции преподавания предметной области "Искусство" в Российской Федерации**, утвержденной распоряжением Правительства от 24.12.2018 №ПК-1вн
- учебного плана начального общего образования МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
- рабочей программы воспитания

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 распоряжения Минпросвещения России от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования"».

Учебно- методическое обеспечение

Данная рабочая программа разработана и реализуется на основе УМК «Школа России» включающий учебник– Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка 5-8 класс»- Москва. Просвещение 2018 год. для 5-х классов. Для реализации программы используются пособия из УМК для педагога и обучающихся.

Место предмета в учебном плане

В учебном плане школы отводится часов 34, в неделю – 1.

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по музыке.

Класс/Программа	Перечень используемых методических материалов
<p>Примерная программа начального общего образования по музыке с учётом авторской программы по музыке для 5 класса (Программы общеобразовательных учреждений) .Музыка 5 класс (базовый уровень) / Под ред. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка 5-класс»- Москва. Просвещение 2018 год.</p>	<p>«Музыка» 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина «Музыка 5 класс»- Москва. Просвещение 2018 год.</p>

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знание культуры своего народа, своего края;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учетом региональных и этнокультурных особенностей;
- признание ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии.

Содержание программы

Содержание предмета	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Формы организации учебных занятий
---------------------	--	-----------------------------------

<p>Музыка и литература (16ч)</p>	<p>Выявлять общность и взаимосвязь музыки и литературы. Проявлять отзывчивость Исполнять народные песни, понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. Воплощать содержание произведений в драматизации, инсценировке, пластическом движении Импровизировать в пении, игре на муз. инструментах, пластике, в театрализации. Находить связи, владеть музыкальными терминами,</p>	<p>-Урок ознакомления с новым материалом -урок экскурсия в прошлое -ролевая игра - урок закрепления изученного -урок применения знаний и умений -урок проверки и коррекции знаний и умений -комбинированный урок -интегрированный урок</p>
<p>Музыка и изобразительное искусство (19 ч)</p>	<p>Размышлять, высказывать суждение, импровизировать, находить параллели между музыкой и другими видами искусства. Творчески интерпретировать Рассуждать, определять специфику деятельности композитора, поэта и писателя. Понимать особенности музыкального воплощения стихотворных текстов. Самостоятельно подбирать, исследовать, передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. работать в творческих тетрадах. Делиться впечатлениями. Использовать ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы. Собирать коллекцию музыкальных и литературных произведений.</p>	<p>-комбинированный урок -урок-путешествие -урок экскурсия в прошлое - урок-диалог -урок-откровение -урок-репортаж -ролевая игра -урок-конкурс -урок-турнир -урок-кроссворд -урок-викторина -видео-урок -урок обобщения и систематизации знаний и т.д.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по музыке для 5 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.

4. Создание условий стремления к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда

№ урока	Наименование раздела, темы	Кол-о часов	Количество часов, отведенных на:	
			Контрольные работы	проектную и исследовательскую деятельность (творческая)
Тема I полугодия: Музыка и литература		16		
1	Что роднит музыку с литературой? Урок –путешествие.	1		
2	Вокальная музыка.Россия, нет слова красивей...	1		
3	Русские народные песни.«Песня русская в березах, песня русская в	1		
4	Фольклор в музыке русских композиторов. «Стучит, гремит Кикимора...»	1		
5	Фольклор в музыке русских композиторов «Что за прелесть эти	1		
6	Жанры инструментальной и вокальной музыки. «Мелодией одной звучат печаль и радость...», «Песнь моя летит с мои бою»	1		
7	Вторая жизнь песни. Живительный родник творчества	1		
8	«Всю жизнь мою несу родину в душе...». «Перезвоны»	1		
9	«Всю жизнь мою несу родину в душе...». «Скажи, откуда ты приходишь, красота?»	1	1	
10	Писатели и поэты о музыке и музыкантах. «Гармонии задумчивый поэт»	1		
11	«Гармонии задумчивый поэт»Урок-беседа	1		
12	«Ты, Моцарт, бог, и сам того не знаешь...»Урок- беседа	1		
13	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера. Оперная мозаика	1		

14	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет	1		
15	Музыка в театре, кино, на телевидении	1		
16	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл	1		
17	Мир композитора (обобщающий урок) Игра -викторина	1	1	
Тема II полугодия: Музыка и изобразительное искусство				
18				
18	Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1		
19	«Небесное и земное» в звуках и красках. «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь...»	1		
20	Звать через прошлое к настоящему. «Александр Невский»	1		
21	Кантата «Александр Невский» Урок закрепления нового материала	1		
22	Музыкальная живопись и живописная музыка	1		
23	Зримые образы музыки Шуберта, Рахманинова Продолжение темы	1		
24	Колокольные звоны в музыке и изобразительном искусстве	1		
25	Портрет в музыке и изобразительном искусстве. «Звуки скрипки так дивно звучали...»	1		
26	Волшебная палочка дирижёра. «Дирижёры мира»	1	1	
27	Образы борьбы и победы в искусстве	1		
28	Застывшая музыка	1		
29	Полифония в музыке и живописи	1		
30	Музыка на мольберте	1		
31	Импрессионизм в музыке и живописи	1		
32	«О доблестях, о подвигах, о славе...»	1		
33	«В каждой мимолётности вижу я мимолёт...»	1		
34	Мир композитора. С веком наравне (обобщающий урок) Урок концерт.	1	1	1
	Итого	34	4	1